


10. Was'n echten Bremer is'

Text: Imke Burma **Swing**


Musik: David Jehn

F Strophe **C** **Dm** **Am**



1 Was 'n ech - ten Bre - mer is', und auch 'ne ech - te Bre - me - rin die

Bb **F** **Gm7** **C**




set - zen sich auf's Fahr - rad und die stram - peln ge - gen'n Wind. Denn sie

F **C** **Dm** **Am**




wis - sen, wo sie hin - woll'n komm' sie ir - gend-wann auch hin. Als

Bb **F** **Gm7** **C7** **F** **Refrain**



Bre - mer bi - st'e im - mer dei - ner Land - schaft Kind. Ein

Bb **F** **C** **F**



Herz wie Grä - fin Em - ma, so groß - zü - gig und warm, ein

Bb **F** **G** **C**




Kampf-geist wie der Mann, der um die Bür - ger - wei - de kroch, und

F **C** **Dm** **Am**



plietsch wie je - ne Sie - ben Faul'n, und ge - nau - so sin - nen-froh

Bb **F** **Gm7** **C7** **F**



und nicht zu ver - ges - sen, auch ein Fuß wie Pi - zar - ro!

Strophe 1

F C Dm Am
Was 'n echten Bremer is', und auch 'ne echte Bremerin,
B^b F Gm⁷ C
die setzen sich aufs Fahrrad und die strampeln gegen'n Wind.
F C Dm Am
Denn sie wissen, wo sie hinwoll'n, komm' sie irgendwann auch hin.
B^b F Gm⁷ C⁷ F
Als Bremer bist'e immer deiner Landschaft Kind.

Refrain

B^b F C F
Ein Herz wie Gräfin Emma, so großzügig und warm,
B^b F G C
ein Kampfgeist wie der Mann, der um die Bürgerweide kroch,
F C Dm Am
und plietsch wie jene Sieben Faulen, und genauso sinnenfroh
B^b F Gm⁷ C⁷ F
und nicht zu vergessen, auch ein Fuß wie Pizarro!

Strophe 2

So 'ne plietsche Bremerin, so 'n echten Bremer Pepersack,
der fragt bei großen Plänen jümmers erstmal, wat dat kost'.
Und lässt sich auch nicht blenden, von so'n bannig schicken Hochglanzlack,
und weiß vor allen andern: Da holt Bartels seinen Most!

Refrain

Strophe 3

So 'ne echte Bremer Trine, und so'n echter Bremer Schleef,
die gucken auch mal rüber über ihren Tellerrand.
Und sie sehen, buten in der Welt löpt bannig veel wat scheef,
und wer sie dann um Hilfe fragt, dem reichen sie die Hand.

Refrain

Strophe 4

Was 'n echten Bremer is', und auch 'ne echte Bremerin,
die sind vielleicht ganz fern von hier gebor'n.
Aber jede neue Farbe ist für Bremen ein Gewinn.
Wer die Türen zumacht, heeft al lang verlör'n.

Refrain