

Sopran
Alt
Tenor
Bass
Klavier

1. Bremer Düne

gemischter Chor SATB

Imke Burma

David Jehn

$\text{♩} = 112$
C G/C C(sus4) G/C C G/C C(sus4) G/C C G/C

6 C(sus4) G/C C G/C C(sus4) G/C

1. Die

1. Die

9 C G/C C(sus4) G/C

We - ser fließt, es rauscht der Strom und treibt zwei al - te Käh - ne, und

We - ser fließt, es rauscht der Strom und treibt zwei al - te Käh - ne, und

11 C G/C F G

in den Käh - nen Men - schen, und die wis - sen nicht wo - hin. Denn sie

in den Käh - nen Men - schen, und die wis - sen nicht wo - hin. Denn sie

13 F C F C

kön - nen nir - gends blei - ben und die Käh - ne trei - ben, trei - ben, trei - ben

kön - nen nir - gends blei - ben und die Käh - ne trei - ben, trei - ben, trei - ben

15 C Dm Em F C G C

ziel - los, trei - ben mü - de, trei - ben nach der Nord - see hin. 2. Im
3. Und
4. Ja,

ziel - los, trei - ben mü - de, trei - ben nach der Nord - see hin. 2. Im
3. Und
Ja,

17 C G/C C(sus4) G/C

Un - ter-lauf des Stro - mes wer - fen je - ne Men - schen An - ker, und
auf der lan - gen Dü - ne seh'n die Men - schen ei - ne Glu - cke, die
die al - ler - ers - ten Bre - mer bau - ten ih - re Hüt - ten dort, al -

Un - ter-lauf des Stro - mes wer - fen je - ne Men - schen An - ker, und
auf der lan - gen Dü - ne seh'n die Men - schen ei - ne Glu - cke, die
die al - ler - ers - ten Bre - mer bau - ten ih - re Hüt - ten dort, al -

19 C G/C F G

lie - gen dort im Mar - schen-land und wis - sen nicht wo - hin. Und ein
brei - tet ih - re Flü - gel ü - ber ih - ren Kü - ken aus. Und die
lei - ne, stark und mu - tig auf dem hoff - nungs-vol - len Sand. Und bald

lie - gen dort im Mar - schen-land und wis - sen nicht wo - hin. Und ein
brei - tet ih - re Flü - gel ü - ber ih - ren Kü - ken aus. Und die
lei - ne, stark und mu - tig auf dem hoff - nungs-vol - len Sand. Und bald

21

F

C

F

C

Sturm grollt aus der Fer - ne und die Nacht zeigt ih - re Ster - ne, hel - le
 Leu - te aus den Käh - nen, die be - gin - nen, sich zu seh - nen nach ei nem
 stand am We - ser - strom schon der al - ler - ers - te Dom, noch aus

23

C

Dm

Em

F

C

G

C

Ster - ne, wei - te Ster - ne, leuch - ten bis zu ih - nen hin. Ei - ne
 Le - ben un - ter Flü - geln, fried - lich in dem eig' - nen Haus.
 Holz ge - baut durch Wil - le - had, mit Mut und Herz und Hand.

25

F

C

F

C

Dü - ne lang und san - dig, ei - ne Dü - ne hoch und fest. Die - se

Dü - ne lang und san - dig, ei - ne Dü - ne hoch und fest. Die - se

Dü - ne. — Ei - ne Dü - ne. — Die - se

27

F

C

C

G

C

Dü - ne macht den Ein - druck, dass sich da - rauf ras - ten lässt. *instrumental*
bau - en
le - ben Die - se

Dü - ne macht den Ein - druck, dass sich da - rauf ras - ten lässt. *instrumental*
bau - en
le - ben Die - se

Dü - ne. — dass sich da - rauf ras - ten lässt. *instrumental*
bau - en
le - ben — Die - se

29 | 1.2. F C C G C

31 | 3.F C C G C

Dü - ne macht den Ein - druck, dass sich da - rauf le - ben lässt.

Dü - ne macht den Ein - druck dass sich da - rauf le - ben lässt.

Dü - ne. — dass sich da - rauf le - ben lässt.

3.