

4. Bremer Roland

Gemischter Chor SATB

Text: Imke Burma

Musik: David Jehn

$\text{♩} = 76$

Klavier

Kl.

S./A.
T./B.

Bei
Bei

Kl.

S./A.
T./B.

10 Cm Fm/C Cm Fm/A Cm

Nacht und Tag, bei Tag und Nacht, in Bre-mens gu-ter Stu-be
Nacht und Tag, bei Tag und Nacht, in Bre-mens gu-ter Stu-be

Kl.

14 Fm/A Cm Fm/A G

S./A. steht da ei - ner und hält Wacht, ein spitz - be - knie - ter

T./B. steht da ei - ner und hält Wacht, ein spitz - be - knie - ter

Kl.

17 Cm Cm Fm/A Cm

S./A. Bu - be. Er lä - chelt leicht, der Blick ist grad. Und

T./B. Bu - be. Er lä - chelt leicht, der Blick ist grad. Und

Kl.

20 Fm Cm Fm Bb Cm

S./A. dort auf sei - nem Schild: ein A - dler, der zwei Kö - pfe hat, ge-

T./B. dort auf sei - nem Schild: ein A - dler, der zwei Kö - pfe hat, ge-

Kl.

24 Fm G Cm C

S./A. krön - tes Wap - pen - bild. Ganz fest aus Stein, das

T./B. krön - tes Wap - pen - bild. Ganz fest aus Stein, das

Kl.

27 F C G(sus4) G Bb

S./A. Haar ge - welt, er - zählt er uns von Frei - heit, die mehr wert ist als

T./B. Haar ge - welt, er - zählt er uns von Frei - heit, die mehr wert ist als

Kl.

31 Am F G C Cm Fm/A

S./A. Gut und Geld. Drum, Leu - te, macht das Herz weit. Die Jah - re zie - hen

T./B. Gut und Geld. Drum, Leu - te, macht das Herz weit. Die Jah - re zie - hen

Kl.

35 Cm Fm Cm Fm Bb

S./A. ü - bers Land. Die Die Zeit nagt auch am Rit - ter. Doch hal - ten wir ihn

T./B. ü - bers Land. Die Zeit nagt auch am Rit - ter. Doch hal - ten wir ihn

Kl.

39 Cm Fm G Cm

S./A. stets in - stand, er wird uns nicht ver - wit - tern. Mit

T./B. stets in - stand, er er wird uns nicht ver - wit - tern. Mit

Kl.

42 C F C G(sus4) G

S./A. glei - cher Sorg - falt wol - len wir für uns -re Frei - heit sor - gen. Für

T./B. glei - cher Sorg - falt wol - len wir für uns -re Frei - heit sor - gen. Für

Kl.

