

4. Bremer Roland

gleichstimmiger Chor SSA

Text: Imke Burma

Musik: David Jehn

♩ = 76

Klavier

Klav.

S.1/S.2

Cm Fm/C Cm Fm/A

Bei Nacht und Tag, bei Tag und Nacht, in Bre-mens gu - ter

A.

Klav.

S.1/S.2

Cm Fm/A Cm Fm/A G

Stu - be steht da ei - ner_ und hält Wacht, ein spitz - be - knie - ter

A.

Klav.

17 Cm Cm Fm/A Cm Fm

S.1/S.2
Bu - be. Er lä - chelt leicht, der Blick ist grad. Und dort auf sei - nem

A.

Klav.

21 Cm Fm Bb Cm Fm G

S.1/S.2
Schild: — ein A - dler, der zwei Kö - pfe hat, ge - krön - tes Wap - pen -

A.

Klav.

25 Cm C F C

S.1/S.2
bild. Ganz fest aus Stein, das Haar ge - wellt, er - zählt er uns von

A.

Klav.

29 G(sus4) G B \flat Am F G

S.1/S.2
 Frei - heit, die mehr wert ist als Gut und Geld. Drum, Leu - te, macht das

A.

Klav.

33 C Cm Fm/A Cm Fm

S.1/S.2
 Herz weit. Die Jah - re zie - hen ü - bers Land. Die Die Zeit nagt auch am

A.

Klav.

37 Cm Fm B \flat Cm Fm G

S.1/S.2
 Rit - ter. Doch hal - ten wir ihn stets in-stand, er wird uns nicht ver -

A.

Klav.

41 Cm C F C

S.1/S.2
 wit - tern. Mit_ glei-cher Sorg-falt wol-len__ wir für uns 're Frei-heit

A.

Klav.

45 G(sus4) G Bb

S.1/S.2
 sor - gen. Für al - le Men - schen

A.

Klav.

47 Am F G C

S.1/S.2
 heut und für ein le - bens - wer - tes Mor - gen.

A.

Klav.