

Tenor
Bass

Text: Imke Burma

$\text{♩} = 76$

4. Bremer Roland

Männerchor TTB

Musik: David Jehn

Bei Nacht und Tag, bei Tag und Nacht, in
Bei Nacht und Tag, bei Tag und Nacht, in

12
Bre-mens gu - ter Stu - be steht da ei - ner und hält Wacht, ein spitz-be-knie-ter
Bre-mens gu - ter Stu - be steht da ei - ner und hält Wacht, ein spitz-be-knie-ter

17
Bu - be. Er lä - chelt leicht, der Blick ist grad. Und dort auf sei - nem Schild: ein
Bu - be. Er lä - chelt leicht, der Blick ist grad. Und dort auf sei - nem Schild: ein

22
A - dler, der zwei Kö - pfe hat, ge - krön - tes Wap - pen - bild. Ganz
A - dler, der zwei Kö - pfe hat, ge - krön - tes Wap - pen - bild. Ganz

26
fest aus Stein, das Haar ge - wellt, er - zählt er uns von Frei - heit, die
fest aus Stein, das Haar ge - wellt, er - zählt er uns von Frei - heit, die

Tenor, Bass

30

mehr wert ist als Gut und Geld. Drum, Leu - te, macht das Herz weit. Die
 mehr wert ist als Gut und Geld. Drum, Leu - te, macht das Herz weit. Die

34

Jah - re zie - hen ü - bers Land. Die Zeit nagt auch am Rit - ter. Doch
 Jah - re zie - hen ü - bers Land. Die Zeit nagt auch am Rit - ter. Doch

38

hal - ten wir ihn stets in-stand, er wird uns nicht ver - wit - tern. Mit
 hal - ten wir ihn stets in-stand, er wird uns nicht ver - wit - tern. Mit

42

glei - cher Sorg - falt wol - len wir für uns - 're Frei - heit sor - gen. Für
 glei - cher Sorg - falt wol - len wir für uns - 're Frei - heit sor - gen. Für

46

al - le Men-schen heut und für ein le - bens - wer - tes Mor - gen.
 al - le Men-schen heut und für ein le - bens - wer - tes Mor - gen.