

Sopran/Alt
Tenor/Bass

4. Bremer Roland

Gemischter Chor SATB

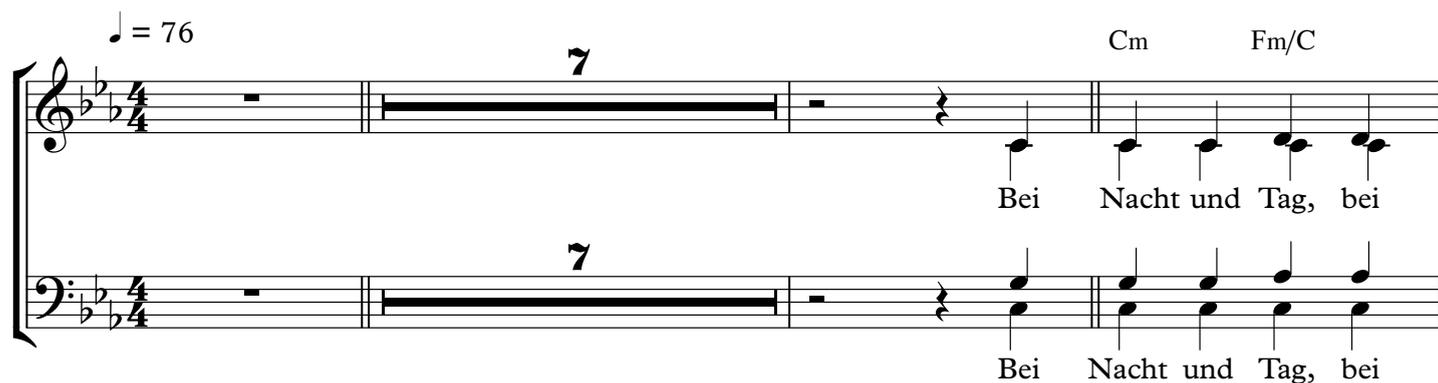
Text: Imke Burma

Musik: David Jehn

♩ = 76

7

Cm Fm/C

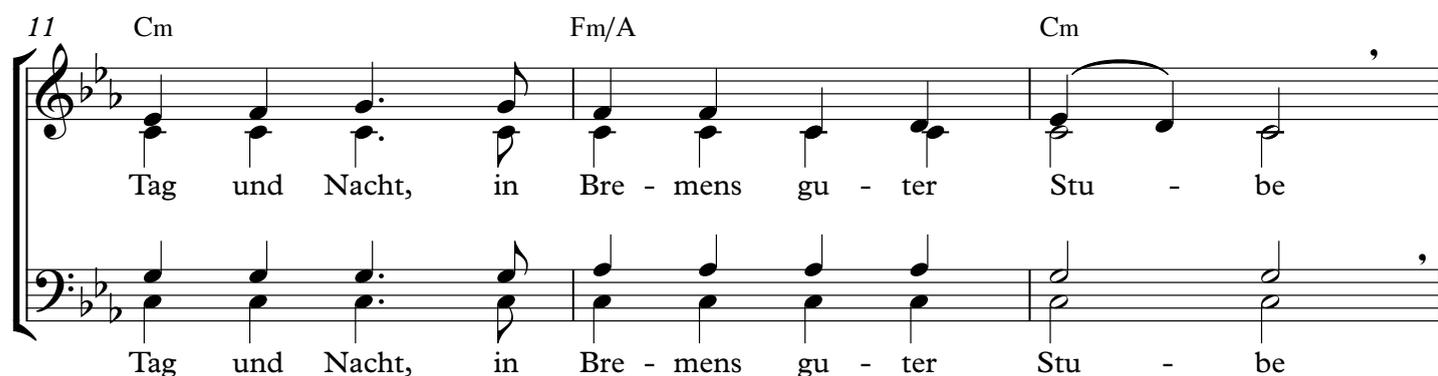


Bei Nacht und Tag, bei

Bei Nacht und Tag, bei

11

Cm Fm/A Cm

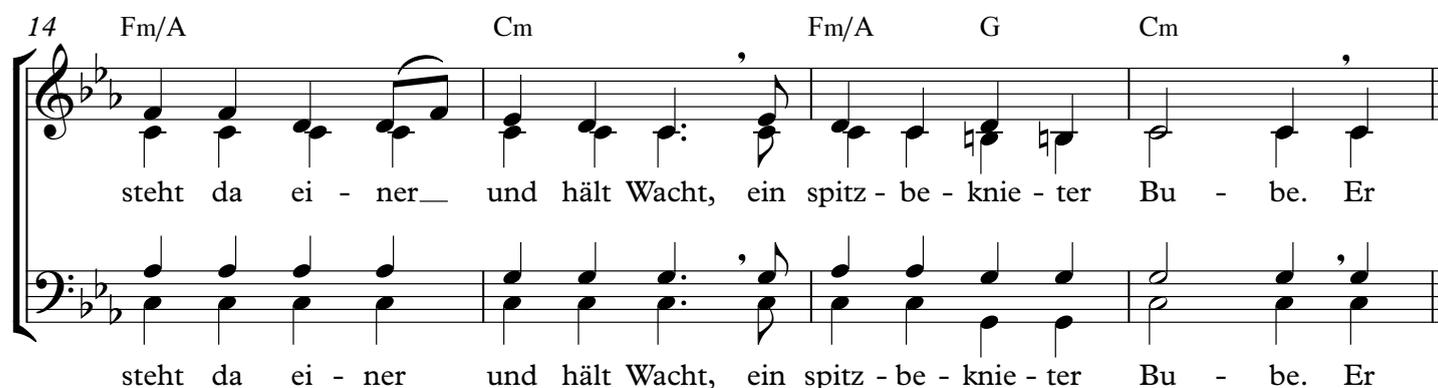


Tag und Nacht, in Bre - mens gu - ter Stu - be

Tag und Nacht, in Bre - mens gu - ter Stu - be

14

Fm/A Cm Fm/A G Cm



steht da ei - ner und hält Wacht, ein spitz - be - knie - ter Bu - be. Er

steht da ei - ner und hält Wacht, ein spitz - be - knie - ter Bu - be. Er

18

Cm Fm/A Cm Fm Cm



lä - chelt leicht, der Blick ist grad. Und dort auf sei - nem Schild: ein

lä - chelt leicht, der Blick ist grad. Und dort auf sei - nem Schild: ein

22 Fm Bb Cm Fm G Cm

A - dler, der zwei Kö - pfe hat, ge - krön - tes Wap - pen - bild. Ganz

A - dler, der zwei Kö - pfe hat, ge krön - tes Wap - pen - bild. Ganz

26 C F C G(sus4) G

fest aus Stein, das Haar ge - wellt, er - zählt er uns von Frei - heit, die

fest aus Stein, das Haar ge - wellt, er - zählt er uns von Frei - heit, die

30 Bb Am F G C

mehr wert ist als Gut und Geld. Drum, Leu - te, macht das Herz weit. Die

mehr wert ist als Gut und Geld. Drum, Leu - te, macht das Herz weit. Die

34 Cm Fm/A Cm Fm Cm

Jah - re zie - hen ü - bers Land. Die Die Zeit nagt auch am Rit - ter. Doch

Jah - re zie - hen ü - bers Land. Die Zeit nagt auch am Rit - ter. Doch

38 Fm B♭ Cm Fm G Cm

hal - ten wir ihn stets in - stand, er wird uns nicht ver - wit - tern. Mit_

hal - ten wir ihn stets in - stand, er wird uns nicht ver - wit - tern. Mit

42 C F C G(sus4) G

glei - cher Sorg - falt wol - len_ wir für uns - 're Frei - heit sor - gen. Für

glei - cher Sorg - falt wol - len_ wir für uns - 're Frei - heit sor - gen. Für

46 B♭ Am F G C

al - le Men - schen heut und für ein le - bens - wer - tes Mor - gen.

al - le Men - schen heut und für ein le - bens - wer - tes Mor - gen.