

Sopran Alt

Tenor Bass

Text: Imke Burma

5. Bremer Rathaus

gemischter Chor SATB

Musik: Nicolas Jehn

♩ = 62

8 Takte Intro

Bür-ge-rin-nen, Bür-ger, Bre-mer! Hal-tet in - ne! Hal-tet ein!

Bür-ge-rin-nen, Bür-ger, Bre-mer! Hal-tet in - ne! Hal-tet ein!

7

Wen-det eu - re Häup-ter, wen-det, oh wen-det, den sil-bri-gen Blick. Reckt eu - re

Wen-det eu - re Häup-ter, wen-det, oh wen-det, den sil-bri-gen Blick. Reckt eu - re

12

Häl - se und schaut euch mal die - ses Rat - haus an! So

Häl - se und schaut euch mal die - ses Rat - haus an! So

15

schön, so schön, so schön hat's der Bür - ger - meis - ter in

schön, so schön, so schön hat's der Bür - ger - meis - ter in

Sopran Alt, Tenor Bass

18

Bre-men! So schön, so schön, so schön! Von in-nen und au-ßen so schön! Ja - ja, das ha-be

Bre-men! So schön, so schön, so schön! Von in-nen und au-ßen so schön! Ja - ja, das ha-be

24

ich ge-baut! Das ha - be ich ge - stal - tet! Schließ-lich wird in die-sem Haus ü-ber

ich ge-baut! Das ha - be ich ge - stal - tet! Schließ-lich wird in die-sem Haus ü-ber

29

Wich-ti-ges ge- tagt, wird be-spro-chen und ge-strit-ten, hier wird Bre-mens Schick-sal ver

Wich-ti-ges ge- tagt, wird be-spro-chen und ge-strit-ten, hier wird Bre-mens Schick-sal ver

34

wal-tet!_ Leu-te, die-ses Haus muss le-ben! Die-ses Haus, es hat Be-deu - tung!_ Fas-

wal-tet!_ Leu-te, die-ses Haus muss le-ben! Die-ses Haus, es hat Be-deu - tung!_ Fas-

40

sa-de Fas - sa - de Fas - sa - de, al - les nur Fas - sa - de. Leu-te, a - ber was für ei - ne!

sa-de Fas - sa - de Fas - sa - de, al - les nur Fas - sa - de. Leu-te, a - ber was für ei - ne!

Sopran Alt, Tenor Bass

46

Ei - ne gro - ße! Kei - ne klei - ne! Fas - sa - de Fas - sa - de Fas - sa - de, so ei - ne schö - ne Fas

Ei - ne gro - ße! Kei - ne klei - ne! Fas - sa - de Fas - sa - de Fas - sa - de, so ei - ne schö - ne Fas

51

$\text{♩} = 62$

sa - del! Seht doch, lie - be Bre - me - rin - nen, lie - be Bre - mer, - seht den ers - ten

sa - del! Seht doch, lie - be Bre - me - rin - nen, lie - be Bre - mer, - seht den ers - ten

56

Bo - gen! Seht die schö - nen Da - men dort, ho - ho, ganz un - ver - hüllt. - Und so

Bo - gen! Seht die schö - nen Da - men dort, ho - ho, ganz un - ver - hüllt. - Und so

61

soll in die - sem Hau - se - auch die Wahr - heit herr - schen - packt und un - ver - stellt. Klug soll

soll in die - sem Hau - se - auch die Wahr - heit herr - schen - packt und un - ver - stellt. Klug soll

66

hier ent - schie - den wer - den, - seht die Fa - ckel dort, die den Ver - stand er - hellt!

hier ent - schie - den wer - den, - seht die Fa - ckel dort, die den Ver - stand er - hellt!

V.S.

Sopran Alt, Tenor Bass

71

Zwei-ter Bo-gen, ja, die Hen-ne! Schaut, mit ih-ren Kü - ken! Hier könnt ihr euch ge-

Zwei-ter Bo-gen, ja, die Hen-ne! Schaut, mit ih-ren Kü - ken! Hier könnt ihr euch ge-

76

bor-gen füh-len, hier in un - se-rer Stadt. Voll - er Frau-en, der drit - te Bo-gen

bor-gen füh-len, hier in un - se-rer Stadt. Voll - er Frau-en, der drit - te Bo-gen

81

zeigt uns Fleiß und zeigt uns Sorg falt. Rats-her-ren, schaut euch das an, das ist für

zeigt uns Fleiß und zeigt uns Sorg falt. Rats-her-ren, schaut euch das an, das ist für

85 $\text{♩} = 62$

euch! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de, al - les nur Fas - sa - de. Leu - te, a - ber

euch! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de, al - les nur Fas - sa - de. Leu - te, a - ber

91

was für ei - ne! Ei - ne gro - ße! Kei - ne klei - ne! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de,

was für ei - ne! Ei - ne gro - ße! Kei - ne klei - ne! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de,

Sopran Alt, Tenor Bass

96

♩ = 62

so ei-ne schö-ne Fas - sa - de! Frei-ge big-keit und_ Kraft und auch Schutz, all das

so ei-ne schö-ne Fas - sa - de! Frei-ge big-keit und_ Kraft und auch Schutz, all das

100

seht ihr im vier-ten Bo - gen. Dannwan-dert der Blick zum fünf-ten, was seht ihr? Ge-

seht ihr im vier-ten Bo - gen. Dannwan-dert der Blick zum fünf-ten, was seht ihr? Ge-

105

nau! Stolz auf die Frei - heit!_ Und Ein - tracht soll herr - schen. Ach, und die

nau! Stolz auf die Frei - heit!_ Und Ein - tracht soll herr - schen. Ach, und die

109

Schö-nen im Bo-gen, im sechs-ten, ach, da ver-lieb ich mich im-mer aufs Neu-e! So ge-

Schö-nen im Bo-gen, im sechs-ten, ach, da ver-lieb ich mich im-mer aufs Neu-e! So ge-

113

dul-dig! U-nei-gen-nüt-zig, so herr - li-che Treu-e! Die sind mir wirk-lich ge-

dul-dig! U-nei-gen-nüt-zig, so herr - li-che Treu-e! Die sind mir wirk-lich ge-

V.S.

Sopran Alt, Tenor Bass

118

♩ = 62

lun-gen, die Da-men! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de, al-les nur Fas - sa - de.

lun-gen, die Da-men! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de, al-les nur Fas - sa - de.

124

Leu-te, a - ber was für ei - ne! Ei - ne gro - ße! Kei-ne klei-ne! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas

Leu-te, a - ber was für ei - ne! Ei - ne gro - ße! Kei-ne klei-ne! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas

129

♩ = 62

sa - de, so ei - ne schö-ne Fas - sa - de! Was ha - ben wir noch? Na, seht

sa - de, so ei - ne schö-ne Fas - sa - de! Was ha - ben wir noch? Na, seht

133

selbst auf die Bö-gen! Sie er - zäh-len von Hoff-nung, von Mä - ßi - gung auch. Sie be-

selbst auf die Bö-gen! Sie er - zäh-len von Hoff-nung, von Mä - ßi - gung auch. Sie be-

136

schwö-ren das Gu - te, sie fei - ern die Lie - be, mah - nen zur Klug - heit und

schwö-ren das Gu - te, sie fei - ern die Lie - be, mah - nen zur Klug - heit und

Sopran Alt, Tenor Bass

139

♩. = 62

wün-schen uns Glück. Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de, al - les nur_ Fas - sa - de.

wün-schen uns Glück. Fas - sa-de Fas - sa-de Fas - sa - de, al - les nur_ Fas - sa - de.

144

Leu- te, a - ber was für ei - ne! Ei - ne gro - ße! Kei-ne klei-ne! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas

Leu- te, a - ber was für ei - ne! Ei - ne gro - ße! Kei-ne klei-ne! Fas - sa-de Fas - sa-de Fas

149

sa - de, so ei-ne schö-ne Fas - sa - de! Bür-ge-rin-nen, Bür-ger, Bre-mer! Hal-tet in-ne!

sa - de, so ei-ne schö-ne Fas - sa - de! Bür-ge-rin-nen, Bür-ger, Bre-mer! Hal-tet in-ne!

155

Hal - tet ein! Wäh rend ihr zu Kar-stadt rennt, wen-det, oh wen-det den Blick.

Hal - tet ein! Wäh rend ihr zu Kar-stadt rennt, wen-det, oh wen-det den Blick.

160

Schaut sie euch an, denn sie ist auch für euch! _____

Schaut sie euch an, denn sie ist auch für euch! _____

V.S.

Sopran Alt, Tenor Bass

164

Schaut es euch an, die - ses Rat - haus ist auch für euch.

Schaut es euch an, die - ses Rat - haus ist auch für euch.